

北京大學日刊

The University Daily

號六零百九第

張一版出日今

地址 北京大學第一院
電話 東局一千零七十二號
本報 每日出版
廣告費 每份一元二角 每月三元五角 每季九元 半年十六元 全年三十元 凡在本報刊登廣告者 均須預付報費 不取郵費 廣告刊例 另刊廣告費 廣告刊例 另刊廣告費

(目要日本)

▲日本學生之新潮
▲美術史(三十續)
▲荷爾考(三續)

之分析 心的分析 羅素及卜拉克講演集 地獄與動物 歐戰之軍用化學 藥用有機化學 化學與醫學 唯識述義 東西文化及其哲學 墨經

加標點符號紅標步 加標點符號水語 加標點符號儒林外史 法語錦囊 德文介詞用法 日文圖書雜誌

四哲合傳 春秋之孔子 六先哲合傳 國會選舉法論綱 程樹德上院論 民國經濟行政紀要 各國地方自治綱要 國會與國民 最近各國政

本校啓事

頃准俄國災荒賑濟會董事長熊君希齡函送戲券五十張到校(日期本星期六晚戲場在第一舞臺券價正應二元旁應一元)囑代分銷凡本校教職員暨學生諸君如有願購此券者請赴會計課購取可也

本校布告

教務長布告

本日日文功課討論會議決案應行宣布者如左：
一、本學年日文課程依左列次序教授之

- 1 字母
 - 2 音之練習
 - 3 文法
 - 4 文讀本(選讀)
 - 5 口語讀本(用貧乏物語)口語文法隨時解釋
- 二、本學年二年級日文各班。程度不齊。茲特定BI班從字母起。B2班從文法動詞起。B3班從文讀本起。B4班從口語讀本起。教授之。

註冊部布告

日文二年級各班學生。准其自己酌量程度。從新分別報名。插入各班。但BI班須文法已經學有心得者。方可插入
十年十一月三十日

各系之第一二種外語補習班。業經編定。近來各生仍有改換班次者。甚多。是以登記請假缺席費。尚未實行宣布。茲定於本星期三日起(即十一月三十日)各系所授之科目及實習第一二種外語班。一律按時查課。分別請假缺席費。行列表宣布。各生務須按照編定之坐號。準人坐聽講。其第一二種之補習外語班。自宜布請假缺席之日起。亦不得再為更換班次。此布
十一月二十九日

註冊部第二院註冊課布告

(一)據英文教授主任函開。以本科第一年組一英文A1班人數過少。自本星期起。併入他班上課等情。茲將數理兩系英文A1A2併作一班。稱爲A1。由陳清文先生担任。仍在星期一四日午後自二時至四時上課。又一年化學系英文A4茲改稱A2。以明順序

講演錄

日本學生的新潮

日本(帝國)師範同治社大學教授)F. A. Lombard
在本校學生青年會講演

高厚德博士翻譯 王顯順筆記

鄙人到北京不久。如今得這一好機會。與諸君晤談。我覺得非常的榮幸。我們生在這個時代。完全是過渡的時代。新潮澎湃時代。萬國交通的時代。先前因爲交通不方便。當時我們的眼睛。完全世界是很大的。譬如一個人要往別國去。或是這半球的。人要到地球去。是很不容易的一件事。現在則不然。交通便利。我們覺得世界縮小。各國相距甚近。一個人要往別的國去。不過用幾天的工夫。若用電報傳達消息。只需幾分鐘。因爲這種改變。我們覺得世界縮小。但是學習的

眼光就放大了。在一百年以前。美國哈佛大學 Harvard University 的一切科學。只用四年的工夫就可以學完。到了現在。科學日益發明。四百年的工夫亦學不完。因此。各地的日新月異。思想進步。教育亦因之改變。先前的教育爲個人的。現在的教育爲社會的。要應時勢的要求。適合社會環境。

各國的教育。可以分爲兩種。一種是國家辦的。一種是私人辦的。日本有這兩種教育。並且這兩種教育的變遷。可以作爲日本國體變遷的一個証據。由日本歷史觀察。在西曆一千八百六十年時候。日本的教育是屬於政府的。思想言論皆不自由。一切舉動。俱處於專制之下。惟私立學校的學生可以自由。暗中反對專制。懷改革的思想。自一千六百年至一千八百六十年。在這二百多年的時間。日本重武輕文。軍閥專橫。皇帝虛懸其位。主張革命的人。常常鼓吹改革政體。當時由歐美回國的名流。因受西國新學術的影響。亦力圖革新。與國內的學生。合力作推翻軍閥的運動。以至達其目的。此爲日本學界在他們歷史上第一件成功的事。在一千八百六十八年。日本軍閥推翻。皇帝執政。提倡教育。思想言論自由。

學界中發生一種思潮，就是改革君主專制，實行君主立憲。至一千八百六十九年君主立憲的風潮，傳播全國，一千八百九十年，乃完全達到目的。此為日本學界在他們歷史上第一件成功的事。

自立憲成功以後，日本有許多學生往歐洲留學，其中以普魯士的為最多。普魯士的教育，係政府所辦，故自一千九百零一年至一千九百十四年，由普魯士回國的日本學生，多半仿效普魯士的教育宗旨，辦理學校。故當時的學校多為政府管理，為政府利用，私立的學校甚少，政府不立案承認，不予平等的待遇。但是日本政府雖如此專制，有如是的壓力，而學潮所迫，大勢所趨，無法遏止，到了現在，他的態度亦就改變了。

在一千九百十四年歐戰開始的時候，日本國立學校的學生與私立學校的學生，因平時學校的辦法不同，思想亦異。國立學校的學生，只有國家觀念，無有國際的觀念，私立學校的學生則不然，不但有國家的觀念，並且有國際的眼光，對於他國的事情，特別著注。鄙人記得，在歐戰期間，日本國立學校的學生，談論國際的事情很少，我以為非常的奇怪，有一次我問一個朋友，他說政府辦教育的宗旨，是注重本國的，日本與歐戰，不過是國際中的一部分，所以他們不十分着意。但是日本學生近來的思想，與先前大不相同，由試卷裏面可以看得出來。前四五年大學校的考試，

多是本著課本，或是按照教員所講的作答案，純為一種機械的考試。近來則不然，答案皆本著個人的思想，所答的問題，並且多半是關於國家國際的問題。學校的辦法亦改變了，一千九百十八年，日本中央教育部頒佈新課程，私立大學與國立大學受同等的待遇，准私立學校立案及授學位，不係先前那樣專制。

日本實行強迫義務教育，平均百人中有一百八十人以識字看報，因此學生的新潮，易於傳播。現在日本學生所要求的，思想言論的自由，民權獨立，反對帝國主義。如此次太平洋會議中，軍備限制案，日本曾無與論反對，可以證明日本一般人的態度，說到這點，必定有人要問我，日本人民既要求真正的自由，何以報紙上不見他們的活動呢？我可以藉日本一千八百六十八年和一千八百九十年的事作回答，這兩件事，是由於日本學界的暗中活動。我以為無論什麼事情，不在乎外面，只要內部成熟，時期到了，自然就可以一躍而成功。鄙人在日本已有二十餘年之久，任同治社大學校 Toshioka University 教授及西京帝國大學校 Imperial University, Kyoto 講師，與日本學生接觸甚多，深知日本學生思想的趨勢。從上面所說的已經成功的那兩件事看來，我確信日本學生的新潮，將來必能成功。先前一般學生的觀念，大多數傾武力方面，故每逢海陸軍學校招生的時候，招考者非常踴躍。現在則不然，去

年海陸軍學校招生，不足額數，而大學校招考，報名者非常的多。由此可以證明現在日本學生，不迷於武力，而趨於文治。以我個人的眼光看來，近三五年之內，日本的軍情及君主制有最大的變更。日本學界新潮的聲浪，日漸擴大，政府亦無法遏止。現在有三件事可以證明日本政府將來一定進步，民權一定發展。這三件事是：(一)私立大學的地位，與國立大學相同，學生的思想自由。(二)日本新聞紙之鼓吹民權，政府亦不加干涉。(三)日本太子胞弟，強幹有為，此次遊歷歐洲各國，感受民主的潮流，回國後努力提倡民主政體。現在日本病勢危殆，將來太子繼位，吾意內有太子之提倡，外有太平洋會議之壓迫，加以學生之促進，民主政體必能實現。

現在日本是在君主與民主競爭的時代。這種情形不但日本如此，美國、英國、中國亦如此。英美中，諸國均向民主政體方面去走，由日本學生的新潮看來，將來日本亦能達到民主的地步。我很希望這幾個國能互相聯絡，造成真正的民主政治，促進世界的水久和平，並且盼學生方面，特別在這件事上盡力。

雜錄

美術史

C. H. 著 孫芳譯 (二十期)

其他美術家之可稱者，還有 Braughel de Velours 翎毛畫家 Snyders 花卉畫家 Seghers 等，皆居在 Flandre 者也。此外則有 Van Dyck 居國外者。如先後居意法兩地之肖像家 Francois Pourbus le jeune Louis XIV 暨 Anne d'Autriche 內廷之 Philippe de Champaigne Van der Werf 等是。十七世紀前半期 Flandre 派雖極盛，旋乃國運衰頹，Flandre 派隨之。泊本世紀末葉，漸趨衰矣。

第四節 荷蘭美術性質概論 (參考 Haverl 著荷蘭國畫記。美術圖書館)

荷蘭派始與 La Flandre 派本相混淆。繼以十七世紀初葉惡戰經年，荷蘭立國。美術變更。十六世紀末葉，十七世紀初葉遂有名畫師層出無數。荷蘭派似宜繪國家之戰爭，紀國家之武功矣。乃竟事出離奇。幾無史事習俗村落等畫。所優為者，繪家常日用之畫。或集繪城市官吏，兵員會之兵員民兵肖像，儼然肖像室耳。時新教盛行荷蘭宗教圖書即為一體。且荷人雖其武勇，而眷懷鄉里，好從習俗，殆和平而喜習踐之人也。故彼等甚喜新奇思想。所製詩詞不過閒居之作。若兒童嬉遊。若友朋談笑。若奏樂。若慶節。若品煙。若飲酒。皆其所樂。畫家染此好尚。所製荷蘭風式肖像故亦渾樸嫵媚絕少虛飾也。

信件
之件
件數
1
1
1
rank
2

信件
住址之中文信
第一院號
No
350
353
356
358
359
361
362
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379

收發票收無住

特列於下望各

No	收	信	姓
127	Chan	Chen	
138	C. L.	Ho	
139	Lai	Y. Cha	
140	Professor	J. A. Lombard	

第五節 Rembrandt (參考 En. Dichel 一千八百八十六年 Rembrandt 小傳)

Rembrandt 小傳

以上所述，荷蘭派普通性質也。其著名宗師 Rembrandt (一千六百零七年至一千六百六十九年) 美術性質，則尚未言。Rembrandt 理想高，卓出群輩。羊生事略其簡。僅於 Amsterdam 隱居一生而已。嘗集美術物品，古畫玩物無數。不幸一千六百五十六年家道中落。日治維艱。勤勞不輟。時人無有知氏論及之者。有之其唯氏夢想之人耳。民專心聖經。多所取材。任意寫情。忽視舊法。故奇異難巧名師所模範也。

(未完)

荷卿攷(三續)

王汝璜

(六)荷卿難事考正五則

一、荷卿姓，名，字，籍考正

史記說「荷卿，趙人……因家蘭陵……因葬蘭陵。」劉向序錄「孫卿，趙人，名况。」……因家蘭陵……因葬蘭陵。」漢書藝文志說「孫卿子三十三，名况，趙人。師古曰「本曰荷卿，避宣帝諱，故曰孫。」韓詩外傳說「……今夫孫子者，天下之賢人也。」戰國策說「今孫子天下賢人也。」

謝塘荷子箋釋序說「……荷卿又稱孫卿，自司馬貞顏古師以來，相承以避漢宣帝諱，故改荷為孫。考漢宣帝名詢，漢時尙不諱姓名，且如後漢李恂與荀爽荀悅荀爽……荷息至荷孫多矣，何不不改耶？……蓋荷音同孫，語遂移焉。如荆柯在衛，衛人謂之慶卿而之燕燕人謂之荆卿。」

胡元儀卿卿別傳「卿卿名况，趙人也。蓋用卿伯之遺苗，卿伯公……後，成以爲孫氏，故又稱孫卿焉。」

招領

收發票收到查無件特列於下望各

No	姓	名
113	劉	光如
314	李	卓如
315	謝	海
316	劉	羽
317	徐	子
319	沈	林
321	沈	林
324	沈	林
325	沈	林
326	沈	林
327	沈	林
329	沈	林
330	沈	林
332	沈	林
335	沈	林
336	沈	林
338	沈	林
339	沈	林
340	沈	林
341	沈	林
343	沈	林
344	沈	林
345	沈	林
346	沈	林
347	沈	林
348	沈	林

荷卿才五歲，劉誤。

三、韓非子難三說「燕王喻賢子之而非孫卿，切身死而爲。」

案史記燕王喻五年讓位於子之，當齊王八年，荷卿到王十一年才生，燕王那裏能知道他賢呢？韓書誤

四、桓寬鹽鐵論學篇說「方李斯之相秦也，始其任之人臣無二，然而荷卿爲之食，觀其權不測之禍也。」

案李斯死在秦二世二年，荷子生在齊王十一年，如果活到那時，已經一百餘歲。桓寬誤。

五、劉向序錄說「孫卿後孟子百餘年」。按明人所傳孟子年譜說孟子生在周烈王四年死在周赧王二十六年，胡適考証以爲不錯。周赧王二年那時已經二十五歲了，劉誤。

荷卿考勘誤

二十八日(星期一)

目錄

(一)荷卿去楚之趙事 去誤走

(二)荷卿見趙孝王議兵事 孝下脫一成字

(三)荷卿考正五則 事上脫一難字

(四)答錄二第四行……再上齊閔王四十年 脫閔字

(五)第五行……生在齊閔王十一年 脫閔字

結論……齊閔王十一年生 脫閔字

二十九日(星期二)

(一)結論——荷卿在齊王建十年楚考烈王十八年入楚

五十九歲……下脫「爲蘭陵令十八年，楚考烈王二十五年廢，年七十六歲。」兩句

(三)取材——十四行「有脫字」三字應有……括

張

二十七行 應照前班 應誤作癩 班字

三十一行 雜布與錦不知異 異誤作畢

三十二行 問陳子都…… 力父……

脫陳字 字

三五行 無自語焉 脫語字

又凡都字均却字之誤

地球與其生物之進化

第十四次講演

環境之關係

地點 第二院大講堂

時間 十二月四日下午二點起

法律研究會通告第四號

本會前因會所未定致一切會務擱阻。今承校內指定第一院第四層樓法律系閱覽室爲本會地點故應辦事務，亟須積極進行。茲將第二次常會議決之研究方針，及各導師擬定之研究題目開列於後。請會員諸君注意。

甲、研究方法 研究方法共分三種：

(一)個人研究、由導師指定題目、令個人研究、或會員自出題目者亦可

(二)公共研究、由導師指定題目、令全體會員研究。但會員所出之題目，得多數會員同意者

(三)用何方法收回領事裁判權

機關名稱	期星	期二	期三	期四	期五	期六
校長辦公室 (陳先牛辦事時間)	上午 下午	2-4 3-5	2-4	10-12	10-12	10-12
校務秘書處 (代理校務長陳先牛)	上午 下午	11-12 1時起	10時起 1時起	10時起 1時起	10-12	10時起 1時起
教務長室	上午 下午	每日上午八時至十二時，下午一至五				
總務處 (代理總務長牛庶務主任室辦公)	上午 下午	10-12 2-4	2-4	10-12 2-4	10-12 2-4	10-12 2-4
總務處 (代理總務長牛庶務主任室辦公)	上午 下午	每日上午十時至十二時，下午二至四				
第一二三註冊課 文日典書	上午 下午	每日上午八時至十二時，上午一時至六時				
數學系教授會	上午	10-11	下午 3-4	上午 9-10		
化學系教授會	上午 下午	9-10	2-4	9-10	2-4	9-10
地質學系教授會	上午		9-10		9-10	
史學系教授會	上午 下午	9-12	1-2	10-11	10-11	9-10
中國文學系教授會	上午 下午	11-12	8-9	2-3	11-12	2-3
德文系教授會	上午 下午	2-3	10-11	10-11	3-4	10-11

心理學大綱 人類學 印度哲學概 哲學問題
到自由之路 美學概要 基爾特主義發凡 蘇維
埃研究 共產黨宣言 亞爾主義 讀史筆劃 托

英文哲學書目 莊子札記

易卜生集 三葉集 賞試集 域外小說集 短書
小說 新文學評論 中國語法講義 白話文做法
白話書信 朱執信集 吳虞文錄 國語速記

附錄文書輯改定價目表

書名	冊
Uhlands Werke	1.60
Heines Werke	1.50
Goethes Werke	1.90
Griffparzers Werke	4.90
Korner's Werke	1.30

本會編譯委員李芳洲堅請辭職，卽以得票次多數之張席禎補充，特此通告。

本日午後三時本校與法專在第一院比賽。

十二月一日

Announcement of the English Public Speaking Society
At eight o'clock, on Monday night (Dec.

西洋大歷史 歐戰史要 史學研究大綱 世界近

世界史 中國法典編纂沿革史 社會主義史
歐美十九世紀外交史 原文現代歐洲史 法國西
學術史略 法律思想小史 歐洲文藝復興史 中

沈恩祉啓事

上年^地化學系二年級上第六實驗室定性分析的諸位公鑒：在補課期內我有一本定性分析講義不知給諸位中的那一位借去了至今沒有還我這本書想諸位也曾見過中國裝訂藍布面皮上寫着『定性分析』四個綠字現在開課好久了急要拿這本書去排印所以很希望快一點兒還我想借書的那一位一定能够維持公益的倘或忘記了或沒有抄完也請快一點兒還我隔幾天再借也可以的

注意

茲有新知書社大批股份廉價出讓願承受者請與東
齊程叔仁君接洽

出版部代售雜誌目錄

新潮 新青年 音樂雜誌 數理雜誌 繪學雜誌
國民 評論之評論 少年中國 少年世界 學
林雜誌 佛學月刊 哲學 四存月刊 時潮 改
造 唯是 法政學報 醫事月刊 科學 幼稚教
育研究 遠東共和報 北京通報 旅歐雜誌 曙
光 崇實 人道 政衡 新學報

正選舉法 美國內務行政 內務法令例規輯覽
中國土木行政 國民其濟策 美國之政黨 英國
之政黨 中國預算制度芻議 中國地方制度之沿革
貨幣綱要 馬格斯資本論 歐洲和後之經濟
中國經濟法 中國經濟法論 中國經濟制度論